

UNIVERSITATEA DE MEDICINĂ ȘI FARMACIE „IULIU HAȚIEGANU” CLUJ-NAPOCA

FACULTATEA DE MEDICINĂ GENERALĂ

CATEDRA DE INFORMATICĂ MEDICALĂ ȘI BIOSTATISTICĂ



GHID PENTRU REALIZAREA, REDACTAREA ȘI PREZENTAREA LUCRĂRII DE LICENȚĂ

Șef Lucrări Dr. Sorana D. BOLBOACĂ

Februarie 2008

CUPRINS

Introducere	1
Cadrul general	1
Obiectivele ghidului	1
Capitolul 1. Cadrul general	2
1.1. Recomandări stilistice	2
1.2. Exigențe etice	5
Capitolul 2. Structura lucrării de licență	7
Capitolul 3. Reguli de redactare a lucrării de licență	13
3.1. Reguli de formatate a lucrării de licență	13
3.2. Reguli de formatate a textului	13
3.3. Reguli de citare	14
3.3.1. Citarea unei cărți	15
3.3.2. Citarea unui articol	16
3.3.3. Publicație Web și alte surse electronice	17
Capitolul 4. Reguli de prezentare a lucrării de licență	19
4.1. Reguli de tipărire a lucrării de licență	19
4.2. Reguli de prezentare și susținere a lucrărilor de licență	19
Referințe	22
Anexe	24
Anexa 1. Coperta	25
Anexa 2. Pagina de titlu	26
Anexa 3. Lista abrevierilor	27
Anexa 4. Lista figurilor	28
Anexa 5. Lista tabelelor	29
Anexa 6. Model declarație	30

INTRODUCERE

CADRUL GENERAL

[Carta Universității de Medicină și Farmacie „Iuliu Hațieganu” Cluj-Napoca](#), examenul de absolvire constă din următoarele probe:

1. evaluarea cunoștințelor fundamentale și de specialitate
2. susținerea lucrării de diplomă.

Fiecare student al Facultății de Științe pentru Sănătate are **obligația** de a-și alege tema lucrării de diplomă și cadrul didactic coordonator, respectând, pe parcursul elaborării și prezentării lucrării, cerințele impuse de acesta.

OBIECTIVELE GHIDULUI

Prezentul **Ghid pentru redactarea și prezentarea lucrării de licență** are următoarele **obiective**:

- ÷ îndrumarea redactării corecte de către absolvent a lucrării de licență
- ÷ creșterea nivelului calitativ al lucrărilor de licență.

Prezentul ghid este structurat în patru capitole:

- ÷ cadrul general al tezei de licență (Capitolul 1)
- ÷ structura lucrării de licență (Capitolul 2)
- ÷ reguli de redactare a lucrării de licență (Capitolul 3)
- ÷ reguli de prezentare a lucrării de licență (Capitolul 4)
- ÷ șabloane utilizate pentru redactarea lucrării de licență (Anexe).

CAPITOLUL 1. CADRUL GENERAL

1.1. RECOMANDĂRI STILISTICE

Teza trebuie redactată într-un limbaj impersonal, caracteristic lucrărilor de cercetare (nu se va utiliza persoana I-a singular sau plural). Lucrarea trebuie să fie clară și concisă. Informațiile se vor prezenta coerent și corect, într-o structură logică.

Se va acorda atenția cuvenită eliminării greșelilor gramaticale și de editare. Pentru verificarea greșelilor de editare selectați textul lucrării de licență și selectați limba Română [Tools – Language – Set Language...] și ulterior [Tools – Spelling and Grammar...]. Pentru a scrie corect consultați dicționarul explicativ al limbii române (<http://dexonline.ro/>).

Înainte de semnele de punctuație (virgulă, punct, punct și virgulă, două puncte) nu se lasă spațiu. După semnele de punctuație se lasă întotdeauna spațiu. După deschiderea și respectiv înainte de închiderea unei paranteze (indiferent dacă este paranteză dreaptă sau rotundă) nu se lasă spațiu.

Caracteristicile principale ale stilului științific [1-3] sunt:

- **Obiectivitatea** unei lucrări de licență se realizează prin forma de adresare. Adresarea trebuie să fie directă și impersonală (evitați folosirea persoanei I singular sau plural, utilizați persoana a III-a singular) [4]. Exemplu: "Lucrarea de licență este structurată după modelul ..." este de preferat propoziției "Am structurat prezenta lucrare de licență după modelul...".
- **Precizia** textului lucrării de licență se obține prin:
 - folosirea limbajului specific temei și domeniului abordat
 - evitarea omonimelor
 - evitarea expresiilor interpretabile (exemplu: „acum câteva decenii”, „în ultimii ani”, etc.) sau ambigue („dincolo de granița valorilor normale”).De evitat folosirea abuzivă a negațiilor (folosirea mai multor negații în aceeași propoziție).
- **Unitatea** este asigurată prin folosirea unei terminologii constante, consacrate și standardizate. Dacă nu este posibilă standardizarea terminologiilor de specialitate utilizate, noțiunile de specialitate vor fi explicate la prima apariție în text.

- **Claritatea** unui text este realizată de limbajul folosit (folosiți un limbaj obișnuit; nu folosiți „beția de cuvinte” din dicționarul de neologisme). Folosiți fraze scurte, frazele lungi devin confuze și obositoare. Evitați folosirea expresiilor imprecise. Definiți toate abrevierile utilizate în text.
- **Coerența**, caracterul logic al unui text asigură legătura dintre capitole și subcapitolele, continuitatea ideilor, astfel încât paragrafele să decurgă firesc unul după celălalt. Pentru asigurarea coerenței textului este necesară folosirea corectă a prepozițiilor, conjuncțiilor, adverbilor, locuțiunilor utilizate ca operatori logici (toate acestea asigură relațiile dintre propoziții) [5] (vezi Tabelul 1).

Tabelul 1. Cuvinte de legătură care asigură coerența textului

	Conjuncții și adverbe coordonatoare	Prepoziții și conjuncții subordonate	Exemple de verbe și de locuțiuni
Analogie	„adică”, „de exemplu”, „pe lângă”, „la fel”	„la fel ca”, „după cum ...”	„la asta se adaugă și”, „este comparabil cu ...”
Disjuncție	„sau”, „fie”, „nici”	„în afară de”, „numai dacă”, „doar dacă”	„diferă de ...”
Opoziție	„dar ...”	„din contră”, „deși ...”	„este contrat cu”, „vizavi de ...”
Cauză	„căci”, „deci”, „într-adevăr”	„pentru că”, „dat fiind că”, „de vreme ce ...”	„motivul este că ...”
Consecință	„în consecință”, „prin urmare”	„încât”, „așa că”, „de maniera ca ...”	„rezultă din”, „urmează ca ...”

- **Concizia**. Este recomandat să existe o proporție adecvată între conținutul de idei și numărul de cuvinte folosit pentru prezentarea ideii. Nu scrieți fraze dacă puteți exprima ideea într-o propoziție. Capacitatea explicativă și argumentativă a absolutului este cu atât mai mare cu cât numărul de cuvinte folosit pentru exprimarea unei idei este mai mic.
Atenția! Nu scrieți fraze telegrafice!
Utilizați substantivele și verbele cu generozitate. Folosiți cu moderație adjectivele și adverbele.
- **Sobrietatea**. Scopul unei lucrări de licență este informativ și se poate atinge prin logică, forța demonstrației. Greșeli: implicarea afectivă a autorului, abuz de figuri retorice. Stilul de scriere al textului lucrării de licență trebuie să fie direct și sobru.
- **Forța** textului unei lucrări de licență este dată de folosirea frecventă a verbelor față de celelalte părți de vorbire (substantive, adjective, adverbe) și a timpilor, modurilor și diatezelor acestora. Este de preferat folosirea diatezei active [6].
- **Accesibilitatea** stilului lucrării de licență depinde de lexicul utilizat. Lucrarea trebuie scrisă pentru a informa și a convinge de viabilitatea ideilor susținute nu pentru a impresiona cititorul. Evitați:

- Repetiția cuvintelor în propoziție:
 - „Aceste fapte sunt de fapt fapte ...”
- Cacofoniile (cacofonie = suprapunere de sunete discordante; lipsă de armonie) sau pleonasmul [7] (pleonasm = eroare de exprimare constând în folosirea alăturată a unor cuvinte, construcții, propoziții etc. cu același înțeles):
 - „o colecție perinefritică a fost pusă în evidență în jurul rinichiului”: localizarea perinefritică înseamnă în jurul rinichiului;
 - „abces intrahepatic la nivelul ficatului”: dacă este intrahepatic e clar că e la nivelul ficatului;
 - „nu s-a evidențiat adenopatie anormală”: cuvântul adenopatie („boală a glandelor sau a ganglionilor limfatici care provoacă creșterea în volum a acestora”, „afecțiune a ganglionilor limfatici” - <http://dexonline.ro/search.php?cuv=adenopatie>) are semnificația de boală;
 - „echipament de măsurare a densitometriei osoase”: densitometrie înseamnă măsurarea densității; folosirea împreună cu „măsurare” e pleonasm;
 - „foarte unic”, „într-o anumită măsură unic”: unic („Care nu poate fi asemănat cu nimic (datorită însușirilor sale excepționale); excepțional, incomparabil” - <http://dexonline.ro/search.php?cuv=unic>) nu acceptă adjective;
 - „virusul HIV”: HIV este abrevierea la Human Deficiency Virus, care încorporează deja cuvântul virus;
 - „forma și configurarea masei tumorale”: forma („Categorie care desemnează structura internă și externă a unui conținut, modul de organizare a elementelor din care se compune un obiect sau un proces.” - <http://dexonline.ro/search.php?cuv=forma>) și configurarea („A se întocmi într-un anumit fel, a lua o anumită formă” - <http://dexonline.ro/search.php?cuv=configurare>)
 - „La nivelul plămânului drept s-a evidențiat 2 formațiuni nodulare, măsurând în diametru 12×12 mm și respectiv 9×9 mm”: 2 cuvinte redundante „în diametru”, „respectiv”.

TERMENI ȘI FRAZE DE EVITAT

Următoarele expresiile și cuvintele (adaptat după [8]) trebuie evitate:

- Adverbe: sunt utilizate de cele mai multe ori abuziv.
- Glume sau jocuri de cuvinte: nu își au locul într-o lucrare de licență.
- „bun”, „rău”, „frumos”, „stupid”, „grozav”, etc.: folosiți cuvinte sau fraze precise când evaluați calitatea unei metode (exemplu: metoda A necesită mai puține materiale în comparație cu metoda B).
- „perfect”: nimic nu este perfect.
- „o soluție ideală”: e o judecată și în lucrarea de licență nu avem voie să emitem judecăți.
- „astăzi”: astăzi este ziua de ieri a zilei de mâine.
- „curând”: cât de curând? (deseară? în următorii 10 ani?).
- „am fost surprinși să ...”: și ce-i dacă ați fost?
- „pare”: nu are importanță cum pare un anumit lucru.
- „pare să arate”: ceea ce contează sunt faptele.
- „în termeni de ...”: exprimare vagă.
- „diferit”: diferit față de ce? cât de diferit?
- „mulți”: termen vag (cât de mulți?)
- „probabil”: se folosește doar ca și termen statistic.
- „evident”: termen vag (evident pentru toată lumea?)
- „împreună cu”: folosește doar „cu”
- „aceasta”, „aceea”: se poate face referire la subiectul propoziției anterioare, întreaga propoziție anterioară, întregul paragraf anterior, etc.
- „eu voi descrie”: textul trebuie scris la impersonal.
- „puțin(e)”, „cel mai mult”, „toate”, „toți”, „oricare”, „fiecare”: trebuie folosite cu atenție. O lucrare de licență trebuie să transmită o informație precisă.
- „trebuie”, „ar trebui”: cine spune asta?

1.2. EXIGENȚE ETICE

Lucrarea trebuie să reflecte integral munca autorului. Sursele bibliografice vor fi menționate în lista de referințe. Contribuțiile de sprijin din partea altor persoane sau instituții vor fi menționate la „Mulțumiri”.

Plagiatul reprezintă un act de contrar conduitei academice. Prin plagiat se înțelege utilizarea ideilor sau cuvintelor unei alte persoane, fără menționarea sursei. Reprezintă plagiat și preluarea fără citare a figurilor, tabelelor și schemelor [9-15].

CAPITOLUL 2. STRUCTURA LUCRĂRII DE LICENȚĂ

Lucrarea de licență are drept obiectiv punerea în evidență a capacității absolventului de a iniția și realiza în mod independent o cercetare cu semnificație științifică.

Lucrarea de licență este structurată pe capitole și include următoarele elemente **obligatorii**:

1. **Coperta** – informațiile care trebuie să apară pe coperta lucrării de licență sunt prezentate în Anexa 1.
2. **Pagina de titlu** – informațiile care trebuie să apară în pagina de titlu a lucrării de licență sunt prezentate în Anexa 2.
3. **Cuprins** – lucrarea de licență va avea un cuprins care să conțină cel puțin titlurile capitolelor însoțite de numărul paginii la care începe fiecare capitol.
4. **Introducere** – va cuprinde:
 - a. motivația cercetării
 - b. gradul de noutate a temei abordate
 - c. scopul și obiectivul (obiectivele) generale ale cercetării
 - d. titlul și denumirea fiecărui capitol cu descrierea succintă a conținutului.

Notă! Secțiunea **Introducere NU** se notează ca și capitol!

5. **Partea generală** sau **Stadiul actual al cunoașterii** – va cuprinde capitole în care se prezintă cadrul general al temei de cercetare.

Această secțiune trebuie să introducă cititorul în tema lucrării de licență prin prezentarea corectă, completă și sintetică a subiectului de interes cu trimitere la cele mai recente cercetări în domeniu. Selectarea și analiza surselor teoretice se face în scopul elaborării ipotezelor care stau la baza propriei cercetări.

Ce se urmărește? Abilitatea absolventului de a integra informațiile existente în literatura de specialitate cu privire la subiectul de interes.

Greșeli frecvente:

- a. referințe sumare, inconsistente.

- b. prezentare haotică, nesistematică a informațiilor din literatura de specialitate. Nu se scot în evidență aspectele care susțin formularea ipotezelor cercetării.

6. **Partea specială** sau **Contribuții personale** – va cuprinde capitole care prezintă contribuțiile personale ale absolventului la tema de cercetare. Următoarele pot fi considerate capitole ale acestei secțiuni: Scop și Obiective, Material și Metodă, Rezultate, Discuții.

Sub aspect metodologic, teza de licență trebuie să respecte structura unui articol original.

Scop și Obiective. Greșeli:

- Absența unor obiective clare sau a unor întrebări explicite, cărora cercetarea trebuie să le găsească un răspuns;
- Ipoteze de cercetare improprii, care nu au legătură cu obiectivele sau întrebările cercetării. Ipotezele unei cercetări trebuie să fie răspunsurile la care se așteaptă absolventul.

Material și Metodă:

În secțiunea Material se descriu populația țintă, populația disponibilă, modalitatea de eșantionare, criteriile de includere și excludere din eșantion, metoda de calcul a volumului eșantionului, definirea variabilelor (tip, valori normale, unități de măsură, clasificare a valorilor considerate patologice – dacă este cazul), modalitatea de culegere a datelor (longitudinal sau transversal), tipul studiului în funcție de modalitatea de culegere a datelor (prospectiv – „(Studiu) referitor la viitor, la evoluția viitoare a societății prin analiza unor factori și tendințe actuale” - <http://dexonline.ro/search.php?cuv=prospectiv>, retrospectiv – „care privește în urmă, care se referă la fapte și la situații din trecut” - <http://dexonline.ro/search.php?cuv=retrospectiv>) descrierea eșantionului (mod de constituire, criterii de includere sau de excludere, mărime, populație de referință).

Greșeli:

- Omiterea definirii populației țintă, a celei disponibile și a eșantionului;
- Omiterea încadrării în timp și spațiu a studiului;
- Omiterea prezentării modalității de eșantionare, a criteriilor de includere și excludere;

- Omiterea prezentării metodei de calcul a volumului eșantionului;

În secțiunea Metodă trebuie descrise metodele de investigație utilizate și metodele de colectare, sumarizare și prelucrare statistică a datelor. Se descriu instrumentele utilizate în culegerea datelor (denumirea aparatului, anul de producție, etc.). Se descriu metoda de recoltare a produselor biologice, modalitatea de transport și conservare, modalitatea de pregătire pentru măsurători (dacă este cazul). Dacă metoda de investigare este cunoscută aceasta se descrie pe scurt și se face referire la referințele care le susțin din punct de vedere teoretic și practic-aplicativ.

Greșeli:

- Folosirea unor instrumente de investigare pentru care nu se cunosc valorile normale și unitățile de măsură;

Tot în această secțiune trebuie prezentată metoda de colectare, sumarizare și analiză statistică a datelor.

Greșeli:

- Metode neadecvate de colectare a datelor;
- Metode neadecvate de sumarizare a datelor;
- Metode neadecvate de analiză statistică a datelor.

Rezultate:

Secțiunea Rezultate este dedicată prezentării rezultatelor cercetării (și numai a rezultatelor cercetării). Secțiunea va cuprinde toate rezultatele (și pe cele pe care ne-am așteptat să le obținem și pe cele pe care nu ne-am așteptat să le obținem) și doar rezultatele. Nu este permis

Prezentarea și analiza datelor se poate face pe două nivele: descriptiv (indicatori adecvați de centralitate și dispersie pentru variabilele cantitative și frecvențe pentru variabilele calitative) și inferențial (prin aplicarea adecvată a testelor statistice în conformitate cu ipotezele cercetării și tipul de variabile).

Fiecare tabel și fiecare grafic se referă în text.

Greșeli:

- Duplicarea rezultatelor: aceleași rezultate și în text și în tabel sau grafic sau și în tabel și în grafic;
- Tabele master (nu foarte multe date). Sunt greu de interpretat;
- Teste statistice neadecvate ipotezei sau naturii relației dintre variabile;

- Prezentarea incompletă a rezultatelor testelor statistice (exemplu precizarea valorii p fără a preciza valoarea parametrului testului);
- Exces de zecimale (4 zecimale sunt suficiente);
- Interpretarea rezultatelor;
- Comparații cu rezultate obținute în alte studii;
- Tabele sau figuri fără autonomie.

Discuții:

Scopul secțiunii Discuții este de a interpreta rezultatele prezentate în secțiunea precedentă, respectiv mijloacele care au fost folosite, metoda de lucru, pornind de la limitele studiului.

Primul obiectiv al acestei secțiuni este de a spune dacă scopul a fost sau nu atins. Se arată aportul lucrării realizate la baza de cunoștințe medicale în domeniul cercetat.

Al doilea obiectiv al acestei secțiuni este de a aprecia calitatea și validitatea rezultatelor.

Al treilea obiectiv este de a compara rezultatele obținute cu rezultate ale unor studii similare publicate în literatura de specialitate (datele cu privire la studii anterioare trebuie să fie însoțite de referințe). Dacă există diferențe între observația altor autori și rezultatele proprii, acestea trebuie specificate, discutate și explicate.

La sfârșitul secțiunii Discuției se pot formula noi ipoteze de cercetare.

Greșeli:

- Se repetă ceea ce s-a spus în partea generală a tezei.
- Se discută rezultate care nu se regăsesc în secțiunea Rezultate.
- Absența referinței sau referința greșită pentru date luate din literatura de specialitate.
- Absența interpretării clinice a rezultatelor obținute prin aplicarea testelor statistice.

7. **Concluzii** – în această parte a lucrării de licență se regăsesc doar concluziile cercetării absolventului. Se sumarizează concluziile cu aplicabilitate clinică.

Greșeli:

- Concluzii ale unor cercetări publicate în literatura de specialitate (chiar dacă sunt însoțite de citarea corectă).
- Sumarizare a ceea ce se cunoaște în literatura de specialitate.
- Doar interpretarea statistică a testelor aplicate.

Notă! Secțiunea **Concluzii NU** se notează ca și capitol!

8. **Referințe** – acesta este ultima parte a lucrării și va conține lista tuturor surselor de informație utilizate de către absolvent pentru redactarea lucrării de licență (vezi Reguli de citare - Capitolul 3.).

Notă! Secțiunea **Referințe** nu se notează ca și capitol!

Următoarele secțiuni pot să facă parte din elementele lucrării de licență da nu sunt obligatorii:

1. **Lista abrevierilor** (dacă este cazul) – în cazul în care lucrarea de licență conține abrevieri acestea trebuie definite. Lista de abrevieri va urma după cuprins (vezi Anexa 3. Lista abrevierilor).
2. **Lista figurilor** – în cazul în care lucrarea de licență conține figuri (imagini, grafice) acestea vor fi prezentate după cuprins sau după lista de abrevieri, sub forma unei liste care conțin numele figurii și numărul paginii la care se află acesta (vezi Anexa 4. Lista figurilor). Numerotarea figurilor se poate realiza:
 - a. Liniar pentru întreaga teză: prima figură din teza va Figura 1, urmând numerotarea figurilor în ordinea referirii ale acestora în text.
 - b. Secvențial: figurile se numerotează în funcție de numărul capitolului și ordinea apariției în capitol (exemplu: Figura 2.3 – a treia figură din capitolul doi).
3. **Lista tabelelor** – în cazul în care lucrarea de licență conține tabele, acestea vor fi prezentate după cuprins sau după lista de abrevieri sau după lista de figuri (în funcție des structura fiecărei teze) sub forma unei liste care conțin numărul ± denumirea tabelului și numărul paginii la care se află acesta (Anexa 5. Lista tabelelor).

4. **Anexe** – acestea apar într-o secțiune separată, care **NU** se numerotează ca și capitol. Fiecare anexă se va menționa cel puțin o dată în textul lucrării. Anexele se numerotează crescător (Anexa 1, Anexa 2, etc).

Notă! Secțiunea **Anexe NU** se notează ca și capitol!

- o ± Declarație de răspundere standard – lucrarea de licență va conține o declarație pe propria răspundere a absolventului, datată și **semnată în original**, din care să rezulte că lucrarea îi aparține, nu a mai fost niciodată prezentată și nu este plagiată („care a fost însușit (integral sau parțial) de la altcineva și prezentat drept creație personală” – <http://dexonline.ro/search.php?cuv=plagiat>) (vezi Anexa 6. Conținut declarație).

CAPITOLUL 3. REGULI DE REDACTARE A LUCRĂRII DE LICENȚĂ

Nu este impus un număr minim de pagini pentru lucrarea de licență. Orientativ, aceasta poate avea între 40 și 100 de pagini. În mod obișnuit, cele mai multe lucrări cuprind în jur de 60 de pagini. Secțiunea de contribuții personale sau cercetări personale trebuie să fie $\frac{1}{2}$ din totalul numărului de pagini (Atenție! Nu se ia în considerare aici pagina de cuprins și paginile cu lista de abreviere, figuri și/sau tabele și nici paginile cu referințe sau anexe!)

3.1. REGULI DE FORMATATE A LUCRĂRII DE LICENȚĂ

1. Formatul paginii: A4 ([File – Page setup... - Paper]).
2. Marginile paginii ([File – Page setup... - Margins]):
 - a. Sus (Top): 3 cm
 - b. Jos (Bottom): 2.5 cm
 - c. Stânga: 3 cm
 - d. Dreapta: 2 cm
3. Numerotarea paginilor: numerotarea paginilor se face începând cu secțiunea **Introducere**. Cuprinsul, lista de abrevieri, lista de figuri și tabele se numerează separat. Numărul de pagină se inserează în subsolul paginii, centrat.
4. Antetul de pagină: apare pe toate paginile lucrării de licență cu excepția paginii de titlu. Conținutul antetului: Titlul lucrării de licență sau al capitolului (în dreapta) ± numele absolventului (în stânga).

3.2. REGULI DE FORMATATE A TEXTULUI

1. Fontul: dacă teza de licență este în limba română folosiți unul din următoarele fonturi: Arial, Times New Roman, Verdana, Courier New, Garamond, ... (cele mai utilizate sunt Arial și Times New Roman) ([Format – Font... - Font]). Textul tezei trebuie să fie cu diacritice românești (ă, â, ș, ț, î).
2. Dimensiunea fontului: 12 puncte ([Format – Font... - Font]).

3. Spațiul între rânduri: 1,5 linii ([Format – Paragraph... – Indents and Spacing - Line spacing – 1.5 lines]).
4. Alinierea textului: aliniat între marginile din stânga și dreapta (justified). Primul rând al fiecărui paragraf poate avea o indentare de 1,2 cm ([Format – Paragraph... - Indents and Spacing – Indentation - Special – First line – 1.2 cm]). Excepție fac titlurile secțiunilor și a capitolelor, care pot fi alinate centrat, precum și etichetele tabelelor și figurilor (a se vedea explicațiile de mai jos).
5. Tabele: se numerotează cu una sau două cifre. Numerotarea cu două cifre: prima reprezintă numărul capitolului, iar cea de a doua reprezintă numărul tabelului din capitolul respectiv. Fiecare tabel are obligatoriu număr și titlu, care se menționează deasupra tabelului, aliniat centrat. Dacă este cazul, sursa datelor se precizează sub tabel, aliniat la stânga, indicând numele primului autor et al. (dacă sunt mai mulți autori), anul de publicare (exemplu: Kirkwood et al., 2001). Fiecare tabel trebuie referit în text. Dacă este cazul, sursa datelor din tabel se referă complet în text (vezi Reguli de citare).
6. Figuri (aici sunt incluse imagini, grafice, capturi de ecran): se numerotează cu una sau două cifre. Dacă numerotarea se face cu două cifre prima reprezintă numărul capitolului, iar cea de a doua numărul figurii din capitolul respectiv. Fiecare figură are număr și titlu, care se menționează sub figură, centrat. Dacă este cazul, sursa figurii se indică pe rândul imediat următor, aliniat la stânga, indicând numele primului autor, et al. (dacă sunt mai mulți autori), anul de publicare (exemplu: Kirkwood et al., 2001). Fiecare figură trebuie referită în text. Referirea completă a sursei de unde s-a extras figura se face în text, acolo unde se referă și figura.

3.3. REGULI DE CITARE

Lista **referințelor** conține detalii ale referințelor citate în text (cărți, reviste, pagini de Internet) și trebuie alcătuită în așa fel încât să permită găsirea și consultarea acestora.

Locul listei de referințe este la sfârșitul tezei de licență. Numerotarea referințelor se face cu cifre arabe în ordinea citării în text în paranteze rotunde sau drepte (parantezele drepte sunt de preferat deoarece în text parantezele rotunde se pot folosi și în alte scopuri decât cel al citării unei referințe). Stilul folosit în crearea listei de referințe este stilul Vancouver [16-18].

Semnele de punctuație și spațiile sunt foarte importante într-o listă de referințe, și trebuie urmate în tocmai.

Numărul corespunzător referinței trebuie specificat și dacă se specifică numele autorului (exemplu: *Popescu [15] argumentează ...*).

Numărul corespunzător unei referinței trebuie specificat de fiecare dată când referința respectivă este citată în text.

Dacă pentru un anumit text se citează referințe multiple consecutive, folosiți cratima pentru a face legătura între primul și ultimul număr. Pentru a separa numere de referințe multiple care nu sunt consecutive folosiți virgula (fără spațiu după virgulă) (exemplu: *[2-5, 7, 10]*).

Locul numărului referinței este lângă textul căruia îi aparține. Ca și regulă generală, numărul referinței trebuie plasat după virgulă sau punct.

3.3.1. CITAREA UNEI CĂRȚI

Forma generală de citare a unei cărți:

Format: Numele (un spațiu) inițiala/inițialele prenumelui (nu se folosește spațiu și nici semne de punctuație între inițiale) (punct sau virgulă urmată de un spațiu) Titlul (punct, un spațiu) Ediția (punct, un spațiu) Locul publicării, țara în paranteze rotunde (două puncte, un spațiu) Editura (punct-virgulă urmat de un spațiu) Anul (punct urmat de un spațiu dacă dorim să scriem și numărul de pagini) p (punct urmat de un spațiu) numărul paginilor (punct)

- Dacă sunt mai puțin de 6 autori trebuie specificați toți autorii;
- Dacă sunt 7 sau mai mulți autori, se specifică doar primii 6 urmat de expresia „*et al.*”.

Citarea unei cărți: Exemple

Bland M. An introduction to medical statistics. 2nd ed. Oxford University Press: New York; 1996.

Gherasim L. Medicina Internă. Volumul I: Bolile aparatului respirator. Bolile aparatului locomotor. Editura Medicală: București; 1995.

Fauci AS, Braunwald E, Isselbacher KJ, Wilson JD, Martin JB, Kasper DL, et al, editors. Harrison's principles of internal medicine. 14th ed. New York: McGraw Hill, Health Professions Division; 1998.

Citarea unui capitol de carte: Exemple

Porter RJ, Meldrum BS. Antiepileptic drugs. In: Katzung BG, editor. Basic and clinical pharmacology. 6th ed. Norwalk (CN): Appleton and Lange; 1995. p. 361-80.

Matei I, Gherasim L. Insuficiența respiratorie. În: Gherasim L. Medicina Internă. Volumul I: Bolile aparatului respirator. Bolile aparatului locomotor. Editura Medicală: București; 1995. p: 447-480.

3.3.2. CITAREA UNUI ARTICOL

Format: Numele (un spațiu) inițiala/inițialele prenumelui (nu se folosește spațiu și nici semne de punctuație între inițiale) (punct sau virgulă urmată de un spațiu) Titlul (punct, un spațiu) Abrevierea titlului revistei (urmat de un spațiu) Anul publicării (punct și virgulă, FĂRĂ spațiu) Numărul volumului (FĂRĂ spațiu) numărul publicației în paranteze rotunde (două puncte urmat, FĂRĂ spațiu) Pagina la care articolul începe cratimă (-) pagina la care articolul se termină (punct)

Pentru abrevierea titlului revistelor de medicină consultați baza de date a National Library of Medicine: <http://www.ncbi.nlm.nih.gov/sites/entrez?db=journals>.

Citarea unui articol: Exemple

Pompili M, Riccardi L, Covino M, Barbaro B, Di Stasi C, Orefice R, et all. Contrast-enhanced gray-scale harmonic ultrasound in the efficacy assessment of ablation treatments for hepatocellular carcinoma. Liver Int 2005;25(5):954-61.

Wenzel L, Huang HQ, Monk BJ, Rose PG, Cella D. Quality-of-life comparisons in a randomized trial of interval secondary cytoreduction in advanced ovarian carcinoma: a Gynecologic Oncology Group study. J Clin Oncol 2005;23(24):5605-12.

Elkin EB, Weinstein MC, Kuntz KM, Bunnell CA, Weeks JC. Adjuvant Ovarian Suppression Versus Chemotherapy for Premenopausal, Hormone-responsive Breast Cancer: Quality of Life and Efficacy Tradeoffs. Breast Cancer Res Treat 2005;93(1):25-34.

Jayasinghe UW, Taylor R, Boyages J. Is age at diagnosis an independent prognostic factor for survival following breast cancer? ANZ J Surg 2005; 75(9):762-7.

3.3.3. PUBLICAȚIE WEB ȘI ALTE SURSE ELECTRONICE

- Include software și surse Internet precum pagini web, reviste în format electronic și baze de date.
- **Forma de bază** a citațiilor **urmărește principiile listate pentru sursele tipărite (carte, articol).**

În cazul surselor care se pot modifica este important a specifica **data la care informația a fost citată**. Acest aspect se aplică pentru paginile web care pot dispărea sau care permit efectuarea de modificări și pentru CD-ROM care se aduc la zi și în decursul anului.

Revista electronică

NOTĂ: Citarea unei reviste electronice urmărește procedura de citare a articolelor.

Format: Autor(i) (punct după ultimul autor și un spațiu) Titlul articolului (punct urmat de un spațiu) Titlul abreviat al revistei (un spațiu) [serial online] (un spațiu) Anul publicării (un spațiu) [în paranteze drepte data citării] (punct și virgulă urmat de un spațiu) Numărul volumului (FĂRĂ spațiu) Numărul publicației (două puncte) Numărul paginilor sau numărul de ecrane în paranteze drepte (punct urmat de un spațiu) Adresa (Available from) (două puncte urmate de un spațiu) URL (două puncte urmate de un spațiu): adresa subliniată

Citare articol publicat în revistă electronică: Exemple

Serena C, Pastor FJ, Gilgado F, Mayayo E, Guarro J. Efficacy of Micafungin in Combination with Other Drugs in a Murine Model of Disseminated Trichosporonosis. Antimicrob. Agents Chemother [serial online] 2005 [cited 2005 September];49:497-502. Available from: URL: <http://aac.asm.org/cgi/content/full/49/2/497>

Migeon BR, Axelman J, Jeppesen P. Differential X Reactivation in Human Placental Cells: Implications for Reversal of X Inactivation. Am J Hum Genet [serial online] 2005 [cited 2005 September];77:355-64. Available from: URL:

<http://www.journals.uchicago.edu/AJHG/journal/issues/v77n3/42333/brief/42333.abstract.html>

Pagina WWW

În cazul în care autorul (autorii) nu este precizat, titlul va deveni primul element al referinței.

Format: Autor(i) (punct după ultimul autor urmat de un spațiu) Titlul articolului (punct urmat de un spațiu) [Online] (punct urmat de un spațiu) Anul publicării (un spațiu) [anul luna (abreviată) ziua] (punct și virgulă) Numărul de ecrane în paranteze drepte sau numărul paginilor (punct urmat de un spațiu) Available from (două puncte urmat de un spațiu) URL: (FĂRĂ spațiu) adresa subliniată

NOTĂ:

- Numărul de ecrane NU este necesar. Puneți un punct și virgulă și un spațiu după ce citați data dacă nu este afișat numărul de ecrane sau pagini.
- Dacă data este aproximativă, indicați acest lucru prin alăturarea la dată a unui semn de întrebare și prin inserarea acesteia în paranteze drepte. Ex: [2001?]

Citare pagină Web: Exemple

Colegiul Medicilor din România [online]. [2004?] [cited 2005 September 30]; Available from: URL: <http://www.cmr.ro>

Marcussen B. Sinusitis: It goes with the season [online]. Virtual Hospital. September 2003 [cited 2005 September 30]; [about 2 screens]. Available from: URL: <http://www.vh.org/adult/patient/familymedicine/prose/sinusitis.html>

CAPITOLUL 4. REGULI DE PREZENTARE A LUCRĂRII DE LICENȚĂ

Prezentarea lucrării de licență în fața comisiei de examinare este la fel de importantă ca și redactarea acesteia. Nota finală este rezultatul evaluării lucrării de către cadrul didactic coordonator (evaluare consemnată într-un referat semnat în original) și al evaluării comisiei de licență. Petru a obține nota finală pe lucrarea de licență absolventul are obligația de a prezenta în fața comisiei cercetarea prezentată în teza depusă.

4.1. REGULI DE TIPĂRIRE A LUCRĂRII DE LICENȚĂ

- Exemplarul tipărit al lucrării de licență însoțit de referatul conducătorului științific va fi depus anterior susținerii tezei.
- Teza de licență se tipărește doar pe o parte și se leagă. Nu se acceptă legarea în spirală a tezelor de licență!

4.2. REGULI DE PREZENTARE ȘI SUSȚINERE A LUCRĂRIILOR DE LICENȚĂ

1. Momentul și locația prezentării: absolvenții vor fi anunțați asupra datei, orei și locației la care se va desfășura susținerea în fața comisiei a lucrării de licență. Conducătorul științific va însoți absolventul la prezentarea în fața comisiei a lucrării de licență.
2. Prezentarea lucrării de licență: absolventul își va susține rezultatele cercetării realizate cu ajutorul unei prezentări PowerPoint sau a foliilor transparente.
3. Timpul acordat prezentării: 10 minute.
4. Membrii comisiei pot adresa absolventului întrebări referitoare la subiectul lucrării de licență și/sau metodologia și resursele folosite.

4.2.1. RECOMANDĂRI PRINIVIND STRUCTURA PREZENTĂRII

- Diapozitivul 1: titlu lucrării de licență, numele și prenumele absolventului, gradul didactic, gradul științific (dacă este cazul), numele și prenumele conducătorului științific.
- Diapozitivul 2: cuprinsul prezentării ± cuvinte cheie (prezentate în secțiunea **Introducere** a lucrării de licență).
- Diapozitivul 3: scopul și obiectivul / obiectivele cercetării.
- Diapozitivul 4: materialul utilizat în cercetare
- Diapozitivul 5: metoda utilizată în cercetare
- Diapozitivul 6 - 12: rezultate. Se prezintă acele aspecte ale cercetării care se doresc a fi comunicate comisiei sub formă de tabel, grafic, imagine.
- Diapozitivul 13-14: concluzii.
- Diapozitivul 15: se mulțumește comisiei pentru atenție și se întreabă comisia dacă există întrebări!

Atenție!

- Doar idei nu fraze sau propoziții. Nu propoziție dacă sunt de ajuns 1 sau 2 cuvinte.
- Încadrați fiecare idee într-o singură linie.
- De preferat imagini nu text.
- Dacă este text trebuie să fie aerisit (7 - 10 rânduri).
- La rezultate doar figuri și tabele, cât mai puțin text.

4.2.2. DE EVITAT

- Tranziția pe cuvânt (prezentare PowerPoint).
- Tranziția pe propoziții (prezentare PowerPoint).
- Prescurtările sau referirile neclare prin litere: grupa A, B..., sau cifre: 1, 2.
- Expresiile "elegante" (vezi Termeni și fraze de evitate.)
- Citirea textului de pe diapozitiv. Ochii dvs. trebuie să privescă în ochii comisiei nu pe ecranul de proiecție. Ceea ce este scris pe ecranul de proiecție trebuie doar să vă ghideze în prezentare!

- o A se lăsa un diapozitiv în timp ce se vorbește despre ceva ce nu este prezentat pe acel diapozitiv.

REFERINȚE

1. Berceanu B, Panaitescu I. Prezentarea lucrărilor științifice. Metodologia activității autorului. București: Editura Științifică, 1968.
2. Florea C. Ce cercetăm, cum cercetăm. București: Editura Științifică și Enciclopedică, 1983.
3. Gherghel N. Cum să scriem un articol științific. București: Editura Științifică, 1996.
4. Pinard A, Lavoie G, Delorme A. La présentation des thèses et des rapports scientifiques (normes et exemples). 3e éd., Montréal, Institut de Recherches Psychologiques inc., 1977.
5. Ferreol G, Flageul Noël. Metode și tehnici de exprimare scrisă și orală. Trad. de Ana Zastroiu. Iasi: Polirom, 1998.
6. Andra Șerbănescu. Cum se scrie un text. Ed. a 2-a. Iasi: Polirom, 2001.
7. Ronai PM. A Surfeit of Superfluous and Redundand Pleonasms. AJR 1993; 160: 412.
8. How To Write A Dissertation or Bedtime Reading For People Who Do Not Have Time To Sleep [online]. © Purdue University [cited February 2008] Available from: URL: <http://www.cs.purdue.edu/homes/dec/essay.dissertation.html>
9. Avoiding Plagiarism [online]. © Glendale College Library [cited February 2008] Available from: URL: <http://www.glendale.edu/library/research/plagiarism.html>
10. A Research Guide for Students. Chapter 6. Plagiarism: How to Avoid It. [cited February 2008] Available from: URL: <http://www.aresearchguide.com/6plagiar.html>
11. Roseman S. Plagiarism: How to Recognize it and How to Avoid It. [online] © Reference Librarian, University of Connecticut [cited February 2008] Available from: URL: <http://www.lib.uconn.edu/using/tutorials/LILT/plagiarism.htm>
12. Plagiarism: What is and How to recognize and Advoid It [online]. © 2004, Indiana University [cited February 2008] Available from: URL: <http://www.indiana.edu/%7Ewts/pamphlets/plagiarism.shtml>

13. Plagiarism Theme Page [online]. [cited February 2008] Available from:
URL:<http://www.cln.org/themes/plagiarism.html>
14. Plagiarism Resources for Students [online]. © 2002. [cited February 2008]
Available from:
URL:<http://www.bluegrass.kctcs.edu/LCC/LIB/plagiarism.html>
15. Plagiarism and the Web [online]. © 2002, Western Illinois University
[cited February 2008] Available from:
[URL:http://www.wiu.edu/users/mfbhl/wiu/plagiarism.htm](http://www.wiu.edu/users/mfbhl/wiu/plagiarism.htm)
16. Citing your sources - Vancouver style [online]. © 2008, University of
Western Australia [cited February 2008] Available from:
http://www.library.uwa.edu.au/education_training_and_support/guides/citing_your_sources_-_vancouver_style
17. Iverson C, Flanagan A, Fontanarosa PB, Glass RM, Glitman P, Lantz JC, et al. American Medical Association manual of style: a guide for authors and editors. 9th ed. Philadelphia: Lippincott Williams & Wilkins; 1998.
18. International Committee of Medical Journal Editors (ICMJE). Uniform Requirements for Manuscripts Submitted to Biomedical Journals: Writing and editing for biomedical publication [document on the Internet]. ICMJE;2003 [updated 2004 Oct; cited 2005 Apr 14]. Available from:
<http://www.icmje.org/>

ANEXE

ANEXA 1. COPERTA

UNIVERSITATEA DE MEDICINĂ ȘI FARMACIE „IULIU HAȚIEGANU” CLUJ-NAPOCA
FACULTATEA DE ȘTIINȚE PENTRU SĂNĂTATE



LUCRARE DE LICENȚĂ

Absolvent:
Prenume NUME

Conducător științific:
Titlu didactic, titlul științific
Prenume NUME

Anul

ANEXA 2. PAGINA DE TITLU

UNIVERSITATEA DE MEDICINĂ ȘI FARMACIE „IULIU HAȚIEGANU” CLUJ-NAPOCA
FACULTATEA DE ȘTIINȚE PENTRU SĂNĂTATE
LABORATOR CLINIC



Titlul Lucrării

Absolvent:
Prenume NUME

Conducător științific:
Titlu didactic, titlu științific
Prenume NUME

Cluj-Napoca
Anul

ANEXA 3. LISTA ABREVIERILOR

- Se** = Sensibilitatea (caracteristica de operare a unui test diagnostic care măsoară abilitatea testului de a detecta boala de interes atunci când este real prezentă. Se calculează ca și proporția de subiecți cu test pozitiv din totalitatea celor bolnavi).
- Sp** = Specificitatea (caracteristica de operare a unui test diagnostic care măsoară capacitatea testului de a exclude prezenta bolii când în mod real aceasta nu este prezentă. Este proporția de subiecți negativi din totalitatea celor indemni de boală, reprezentând capacitatea testului de a identifica subiecții indemni de boală.)
- VPN** = Valoarea predictivă negativă (caracteristică de operare a testului diagnostic; este proporția celor cu adevărat indemni de boală din totalitatea celor cu test negativ. Variaza cu prevalența bolii în populația inclusă în studiu (populația de interes). Reprezintă capacitatea de a prezice unui subiect cu test negativ riscul de a fi indem la boală.)
- VPP** = Valoarea predictivă pozitivă (caracteristică de operare a testului diagnostic; este proporția de subiecți cu adevărat bolnavi din totalitatea celor cu test pozitiv. Variaza cu prevalența bolii în populația inclusă în studiu (populația de interes). Reprezintă capacitatea de a prezice unui subiect cu test pozitiv riscul de a fi bolnav.)

ANEXA 4. LISTA FIGURILOR

Figura 1.1 Influența duratei și frecvenței episoadelor de reflux gastro-esofagian asupra gravității bolii	9
Figura 1.2 Influența menținerii pH-ului >4 asupra evoluției bolii	11
Figura 2.1 Eficacitatea diferitelor scheme de tratament	19
Figura 2.2 Rezistența la metronidazol și claritromicină în funcție de sex	20
Figura 3.1 Evoluția valorică a antiulceroaselor pe piața românească	20

ANEXA 5. LISTA TABELELOR

Tabelul 1.1 Instrumentele de marketing pentru influențarea cumpărătorului și percepția acestuia	6
Tabelul 2.1 Potențialul pieței medicamentelor antiulceroase	12
Tabelul 2.2 Înregistrarea produsului Antigast Plus în Nomenclatorul produselor medicamentoase	17
Tabelul 2.3 Riscurile legate de luarea deciziei în studiile de bioechivalență	25
Tabelul 3.1 Avantaje Antigast Plus	30
Tabelul 3.2 Prețul Antigast Plus în conformitate cu catalogul național al prețurilor medicamentelor de uz uman autorizate.....	30

ANEXA 6. MODEL DECLARAȚIE**Declarație**

Prin prezenta declar că Lucrarea de licență cu titlul "*Titlul complet al lucrării*" este scrisă de mine și nu a mai fost prezentată niciodată la o altă facultate sau instituție de învățământ superior din țară sau străinătate. De asemenea, declar că toate sursele utilizate, inclusiv cele de pe Internet, sunt indicate în lucrare, cu respectarea regulilor de evitare a plagiatului:

- toate fragmentele de text reproduse exact, chiar și în traducere proprie din altă limbă, sunt scrise între ghilimele și dețin referința precisă a sursei;
- reformularea în cuvinte proprii a textelor scrise de către alți autori deține referința precisă;
- rezumarea ideilor altor autori deține referința precisă la textul original.

Cluj-Napoca

data

Absolvent:

Prenume Nume

Semnătura